**Памятка для воспитателей**

**«Алгоритм педагогического взаимодействия воспитателя и детей 3-5 лет в режиссерских играх»**

***Задачи педагогического сопровождения детей 3-4 лет в режиссерских играх:***

* Передвигать и озвучивать игрушку;
* Разыгрывать цепочку из 2-3 действий;
* Развивать индивидуальные режиссерские игры детей.

Этапы развития умений детей в режиссерских играх:

1 этап – развитие у детей умения передвигать одну и более игрушек по игровому полю.

2 этап – развитие умений звукоподражания, озвучивания персонажей сказки, разыгрывание диалога с другим персонажем.

3 этап – развитие умений разыгрывать небольшой знакомый сюжет , включающий одного-двух персонажей.

4 этап – развитие умений выстраивать и разыгрывать сюжет из одного-двух событий с опорой на наглядность.

***Этапы педагогической технологии организации режиссерской игры детей 4-5 лет.***

1 этап – обогащение опыта режиссерских игр детей за счет развития умения показать сюжет на основе готовой предметной ситуации.

Задачи:

* научить ребенка представлять целостную картину происходящего;
* высказывать предложения по поводу того, что может произойти;
* научить предлагать свои варианты развязки сюжета;
* включить в игру персонажей различных произведений , частично использовать предметы при проведении игр.

2 этап – включение детей в сотрудничество со сверстниками в режиссерской игре.

Задачи:

* развить умение представить завязку предлагаемой взрослыми ситуации;
* продемонстрировать придуманную завязку зрителю, используя в равной степени условный материал и игрушки.

3 этап – развитие умений самостоятельно организовывать режиссерскую игру.

Задачи:

* развить умение придумать завязку и окончание сюжетной истории;
* представить ее зрителю с разных позиций (актер, режиссер, сценарист);
* самостоятельно подобрать необходимые игрушки и условные предметы.